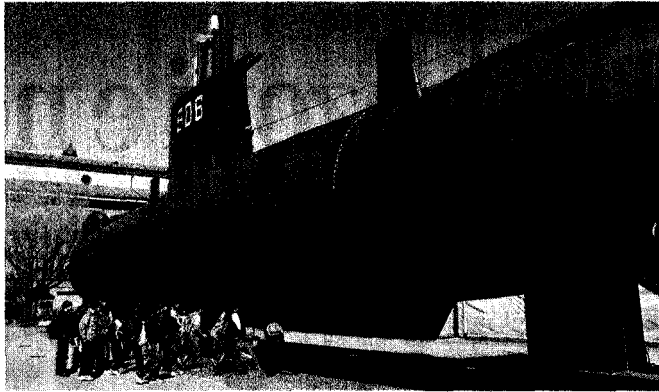


MOSTRE



S-506 ENRICO TOTI il sottomarino più famoso d'Italia

«L'ARTE DELL'ACCOGLIENZA. DA CARAVAGGIO AL FUMETTO, DA ROBERTO ROSSELLINI A FULVIO ROITER». L'accoglienza verso i poveri e i bisognosi, vero motore della regola francescana, è il tema della mostra organizzata da Opera San Francesco per i Poveri in collaborazione con il Museo dei Beni Culturali Cappuccini di Milano, via Antonio Kramer 5, tel. 02.77122321. Per raccontare questo lungo viaggio è stato scelto un percorso decisamente originale che propone un itinerario lungo quattro secoli attraverso pittura, fotografia, cinema, fumetto e musica. Orario: 14.30-18.30, giovedì 10-18.30 (chiuso lunedì); fino al 30 luglio.

«S-506 ENRICO TOTI». Il sottomarino più famoso d'Italia esposto e visitabile anche all'interno presso il Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo Da Vinci, via S.Vittore 21, tel.

02.4855200-411. Le visite al sommergibile Toti si tengono dalle 10.00 alle 16.15 dal martedì al venerdì; mentre sabato e festivi dalle 10 alle 17.45.

«FUMETTO INTERNATIONAL. TRASFORMAZIONI DEL FUMETTO CONTEMPORANEO». Prima esposizione in Italia che indaga in modo sistematico le differenti culture del fumetto contemporaneo internazionale offrendo al pubblico un confronto tutto campo con le trasformazioni profonde che hanno investito il linguaggio e le forme editoriali di questo medium antico, e oggi completamente nuovo. Mostra alla Triennale di Milano, viale Alemagna 6, tel. 02.724341. Orario: 10.30-20.30 (chiuso lunedì); fino al 3 settembre.

«REMBRANDT A MILANO. LE INCISIONI DELL'AMBROSIANA». Fino al 3 settembre la mostra alla Pinacoteca Ambrosiana, piazza Pio XI 2, tel. 02.806921. Orario: 10-17.30 (chiuso lunedì).

