

Milano Agenda

21:00...24:00

Hendrix, roba da femminucce

Che il rock sia una cosa da uomini lo dicono i numeri, ma che il "sesso debole" – se messo alla prova – non riesca a far di meglio, è tutto da dimostrare. I Mother Of Groove insinuano il dubbio, lasciando che la frontwoman Silvia Fusé se la veda con "maschioni" come Hendrix o Ray Charles. Ingresso libero, dalle 22.30.

Nidaba Theatre, via E. Gola 12

Macinar metallo

C'è chi incomincia a far musica e si dà due anni perché succeda qualcosa – altrimenti meglio far altro. I Biosystem 55 invece tirano dritto e dal 97 continuano a macinar metallo. Forse hanno ragione loro, scopritelo stasera alle 22.30, ingresso libero.

Rock'n roll, via Bruschetti 11

Un gruppo in ozio

"Ozio, preferisco stare in ozio che volare nello spazio ai confini con il Lazio" – con queste parole i Wolfango si imposero all'attenzione di critici e pubblico, e poco importa se una metà buona pensava fossero dei folli senza speranza. Tra il lo-fi e i Cccp più criptici e provocatori: chi vorrebbe buttare la tradizione pop italiana giù da una scogliera, non se li perda. Dalle 22.30, ingresso 5 euro con tessera arci.

*Arci Biko
Via Gaetano De Castillia, 20*

Cento anni di cuore

Abbiamo l'impressione che le nostre chiese siano lì da sempre, come sequoie giganti di cui nessuno conta più i cerchi nel tronco. Ma alcune sono relativamente giovani,



Chi trova un amico... Una giovane coppia che vive in campagna aspetta con impazienza gli amici "cittadini" per trascorrere il weekend insieme. Da una conversazione colta per caso al cellulare marito e moglie scoprono però cosa gli ospiti pensano davvero di loro, e decidono di vendicarsi in modo esemplare. Carole Greep firma "Adorabili amici", corrosiva commedia in scena fino al 2 novembre al Teatro Manzoni (via Manzoni 42, info: 02.76.36.901); lo spettacolo, diretto da Patrick Rossi Gastaldi vede protagonisti Ettore Bassi, Laura Lattuada, Alessandra Raichi e Massimiliano Vado. Orario: 20.45, festivi 15.30.

come quella del Sacro Cuore che stasera compie cent'anni. Per festeggiarla l'Opera San Francesco ha organizzato una splendida serata corale con il Messia di Haendel nella sua rielaborazione mozartiana interpretato dal Coro Per Milano diretto da Mino Bordigon. Dalle 21, ingresso libero.

*Chiesa Del Sacro Cuore
Viale Piave, 2*

Parole che dicono basta

Risolvere i problemi: chi lo fa con le multe, chi tirando su muri, chi con le bandiere, chi con le parole. Martino Lo Cascio non spera di riuscire a risolvere problemi col suo spettacolo "E mo' basta", ma

almeno ricorda a tutti che sono meglio le parole. A interpretarle il Senegalese Modou Gueye. Dalle 21.30, ingresso libero con tessera arci.

Arci Metissage, via Borsieri 32

Teatro Cinque, al via la stagione

Il debutto di Susn apre la stagione di Teatro Cinque. Susn è il racconto tagliente di una vita. Cinque monologhi in altrettanti momenti dell'esistenza, a distanza di dieci anni l'uno dall'altro, che parlano di solitudine, ribellione, alcolismo, follia. Fino al 19 ottobre, sempre alle 21 (giovedì ore 19.30).

Teatro Cinque, via A. Sforza 37

